



| Dersler Günler | 1. Ders | 2. Ders | 3. Ders | 4.Ders | 5.Ders | 6.Ders | Not/Ödev |
|-------------------|--|---|--|---|--|--|----------|
| Pazartesi | Hayat Bilgisi HB.3.1.6. Okulunun bireysel ve toplumsal katkılarının fark eder. | Türkçe T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. | Türkçe T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. | Matematik M.3.1.1.7. Aralarındaki fark sabit olan sayı örüntüsünü genişletir ve oluşturur. | Serbest Etkinlikler İsınma, bedeni dans yoluyla kullanma, empatiye dönük doğaçlamalar ve rahatlama amaçlanır. | Bed. Eğit. ve Oyun BO.3.1.1.4. Dengeleme hareketlerini vücut, alan farkındalığı ve hareket ilişkilerini kullanarak artan bir doğrulukla yapar. | |
| | Okuldaki Etk.-DK:34-37 | İhl. Ağac.:41(E:1) | İhl. Ağac.:40(Dinleme) | Sayı Örüntül.-DK:34-35 | | | |
| Salı | Hayat Bilgisi HB.3.1.6. Okulunun bireysel ve toplumsal katkılarının fark eder. | Türkçe T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. | Türkçe T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar. | Matematik M.3.1.1.8. Tek ve çift doğal sayıları kavrar. | Müzik Mü.3.A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamına uygun söyler. | Serbest Etkinlikler Kültürümüze ait geleneksel oyunlar ile dansları tanır ve uygular. | |
| | Okuldaki Etk.-DK:34-37 | İhl. Ağac.:41(E:2) | İhl. Ağac.:42(E:3) | Tek ve Çift D.S.-DK:36-37 | | | |
| Çarşamba | Hayat Bilgisi HB.3.1.6. Okulunun bireysel ve toplumsal katkılarının fark eder. | Türkçe T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. | Türkçe T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. | Matematik M.3.1.1.9. Tek ve çift doğal sayıların toplamalarını model üzerinde inceleyerek toplamların tek mi çift mi olduğunu ifade eder. | Bed. Eğit. ve Oyun BO.3.1.1.4. Dengeleme hareketlerini vücut, alan farkındalığı ve hareket ilişkilerini kullanarak artan bir doğrulukla yapar. | Bed. Eğit. ve Oyun BO.3.1.1.4. Dengeleme hareketlerini vücut, alan farkındalığı ve hareket ilişkilerini kullanarak artan bir doğrulukla yapar. | |
| | Okuldaki Etk.-DK:34-37 | İhl. Ağac.:42(E:4-5) | İhl. Ağac.:43(E:6) | Tek ve Ç. D.S. Top.-DK:38-40 | | | |
| Perşembe | Fen Bilimleri F.3.2.1.1. Duyu organlarının önemini fark eder. | Türkçe T.3.4.2. Kısa metinler yazar. | Türkçe T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. | Matematik M.3.1.1.10. 20'ye kadar olan Romen rakamlarını okur ve yazar. | İngilizce E3.2.L1. Students will be able to recognize kinship terms (names for family members). | İngilizce E3.2.L1. Students will be able to recognize kinship terms (names for family members). | |
| | Duyu Org. ve Gör.-DK:35-65 | İhl. Ağac.:44(E:7) | Sihirli Sözc.-DK:45-47(S.O) | Romen Rak.-DK:40-45 | | | |
| Cuma | Fen Bilimleri F.3.2.1.1. Duyu organlarının önemini fark eder. | Fen Bilimleri F.3.2.1.2. Duyu organlarının temel görevlerini açıklar. (3 saati haftaya) | Matematik M.3.1.1.10. 20'ye kadar olan Romen rakamlarını okur ve yazar. | Görsel Sanatlar G.3.1.4. Gözleme dayalı çizimlerinde geometrik ve organik biçimleri kullanır. | Bed. Eğit. ve Oyun BO.3.1.1.4. Dengeleme hareketlerini vücut, alan farkındalığı ve hareket ilişkilerini kullanarak artan bir doğrulukla yapar. | Bed. Eğit. ve Oyun BO.3.1.1.4. Dengeleme hareketlerini vücut, alan farkındalığı ve hareket ilişkilerini kullanarak artan bir doğrulukla yapar. | |
| | Duyu Org. ve Gör.-DK:35-65 | Duyu Org. ve Gör.-DK:35-65 | Romen Rak.-DK:40-45 | | | | |